

بابر نے اس دارالعلوم کی دل کھول کر مدد کی۔ (۱) بابر کی وفات کے بعد اس کا بیٹا نصیر الدین ہمایوں اس کا جانشین ہوا۔ وہ بھی علم و دوست اور علامہ و مشائخ سے محبت کرنے والا انسان تھا۔ اس کی مجلس میں عالم، فاضل اور فقیہ موجود رہتے تھے۔ اکبر مذہب کی تفریق کیے بغیر اہل علم کی قدر و نزالت کرتا تھا۔ مشہور عالم دین مولانا عبد الحکیم سیالکوٹی جنہوں نے ”حاشیہ علی التلویح علی المقدمات الاربع“ تالیف کیا، اسی زمانے میں پیدا ہوئے۔ شہنشاہ نور الدین محمد جہانگیر بھی عالم، شاعر اور علم پرور باادشاہ تھا۔ شاہجہان نے اسلامی روایات و ثقافت کو فروغ دیا۔ عالیشان مساجد، مدارس، مقبرے، کتب خانے، عمارتیں اور خانقاہیں تعمیر کر دیں۔ اس دور کے اصولیین میں ملا عبد السلام دیوبی، شارح منارالاصول وغیرہ نمایاں ہیں۔ اور نگزیب عالمگیر معموقلات و منقولات میں دفتر رکھنے والا کثیر المطالعہ حکمران تھا اور اس نے اپنے زمانے کے جیید علماء کرام سے مختلف علوم و فنون کی تعلیم حاصل کی تھیں۔ مشہور اصولی شیخ احمد المعروف ملا جیون ایڈھوی خنی، صاحب نور الانوار فی شرح المتنار للشیعی بھی ان کے اساتذہ میں شامل ہیں۔ جیید علماء کی زیرگرانی فتاویٰ عالمگیری کی آئندہ برس میں مد و دین اس دور کا ایک شاہکار ہے۔

### مغلیہ دور سے پہلے کے اصولیین اور ان کی خدمات

اصول فقہ کی مد و دین کی تاریخ پہلی صدی ہجری کے آخری دوسری دوسری دو سے شروع ہوتی ہے۔ لیکن دوسری صدی ہجری سے لیکر ۶۲۳ھ تک کہ وہ اصولیین جن کا تعلق بر صغیر سے تھا، ان کے بارے میں معلومات حاصل نہیں ہو سکیں۔ بر صغیر کے پہلے اصولی صفتی الدین محمد بن عبد الرحیم بن محمد الہندی الشافعی (۶۲۲ھ-۱۵۷ھ/۱۲۴۵-۱۲۲۶ء) ہیں۔ انہوں نے فن اصول فقہ پر کئی اہم کتابیں لکھیں۔ مثلاً نہایۃ الوصول الی علم الاصول اور الرسالۃ السنیسہ فی الاصول وغیرہ (۲)، شیخ عبد اللہ بن محمد حسینی شیخ جمال الدین دہلوی معروف بـ ”نقہ کار“، انہوں نے صدر الشریعہ الاصغر کے متن ”التفییح“ کی شرح لکھی (۳)، مولانا مصین الدین بھرائی دہلوی نے حسام الدین الاحسیکشی کی کتاب ”المستحب الحسامی“ پر حاشیہ لکھا تھا (۴) تلویح

اور مناری شر حسین لکھیں (۵)، سراج الدین ابو حفص عمر بن ابی القاسم بن احمد اشبلی الہندی الغزنوی المصری نے اصول فقہ میں زبدۃ الا حکام فی اختلاف الانسمة الاعلام، اللوامع فی شرح جمع الجوامع، شرح المنار للنسفی فی الاصول، المنیر الزاهر من الفیض الباهر من شرح المنغی الخبازی فی الاصول اور شرح بدلیع النظم تالیف کیں (۶)، شیخ یوسف بن جمال حسینی ملتانی حنفی نے توجیہ الكلام فی شرح منار الاصول للنسفی (۷)، سعد الدین بن تقاضی بدھن بن شیخ محمد القدوی خیر آبادی نے شرح اصول البزدؤی (۸) اور شرح الحسامی تالیف کیں (۹)، جہانگیر سید محمد اشرف بن محمد ابراهیم الحسینی الحسنی السنانی نے ”الفصول فی اصول الفقه“ تالیف کی (۱۰)، ابو القاسم احمد بن عمر الزوابی، دولت آبادی، شہاب الدین بن شمس الدین الحنفی نے اصول فقہ میں امرکی بحث تک برداشتی کی شرح لکھی (۱۱)، ابو الفضل سعد الدین عبد اللہ بن عبدالکریم دھلوی حنفی نے کتاب ”افاضۃ الانوار فی اضائۃ اصول المنار فی اصول الفقه“ تالیف کی (۱۲)، علاء الدین الداؤدی بن عبد اللہ جو پوری حنفی شرح اصول البزدؤی اور حاشیہ علی اصول الشاشی الحسنی ”قصول الغواشی“ تالیف کیا۔ (۱۳)

### مغلیہ دور کے اصولیین اور ان کی خدمات

شیخ وجیہ الدین بن نصر اللہ عما والدین کجراٹی (۱۴/۱۵۹۰ھ)

روڈ کوٹ کے مطابق ”شیخ وجیہ الدین“ مشرقی کجرات کے قدیمی شہر چانپا نیر میں پیدا ہوئے۔ احمد آباد میں ایک عرصہ تک خلق خدا کو تعلیم دینے میں مشغول رہے اور متعدد درسی کتب پر حاشیے اور شرحیں لکھیں وہ اپنے مدرسے کے وسط میں مدفن ہیں ان کے مزار کا چھپر کھٹ نواب مرتضی خان نے تیار کروایا جس پر سیپ کا نہایت اعلیٰ درجہ کا کام ہوا ہے۔ وہ ایک جیید عالم تھے۔ بدایوںی لکھتا ہے کہ شاید ہی کوئی درسی کتاب، چھوٹی یا بڑی ہوگی جس کی انہوں نے شرح یا حاشیہ نہ لکھا ہو لیکن لوگ انہیں ایک ولی مانتے تھے، (۱۵)۔ آپ کی نسبت وہرے سلاسل سے بھی تھی اگرچہ تربیت و تکمیل اجازت وخلافت طریقہ شطاریہ سے حاصل ہوئی۔ سید محمد غوث گوالیاری سے

بھی روحانی فیض پایا۔ عظیم حکمران شیرشاہ سوری ان کی علمیت کا معرف تھا۔ (۱۵)

آپ نے ”اصول بزدوى“ پڑھائیے لکھا۔ اس کی مختصر تفصیل یہ ہے کہ فخر الاسلام نبردوى حنفی نے ”اصول البزدوى“ تالیف کی۔ یہ کتاب بعض دینی مدارس کے نصاب میں شامل ہے۔ اس کا اسلوب بیان خاصا مشکل ہے اسی لیے اس پر حواشی، شروح، تعلیقات تحریج کی ضرورت پیش آئی اور اس سے متعلق کم از کم انہیں کتابوں کی لکھنے والوں کی تاریخ وفات کی زمانی ترتیب کے لحاظ سے نشاندہی کی جاسکتی ہے۔ (۱۶) شیخ وجیہہ الدین نے اس کتاب کی اہمیت اور اس کو آسان و مفید بنانے کی غرض سے ”اصول البزدوى“ پڑھائیے لکھا۔ اس کے علاوہ انہوں نے ”شرح التلویح“ پڑھائیے لکھا تھا۔ (۱۷)

شیخ ابو بکر قریشی حنفی اکبر آبادی (دو سویں صدی ہجری)

وہ عالم و فقیہ تھے۔ سلطان سکندر بن بہلوں کے زمانے میں آگرہ آکر رہائش اختیار کر لی تھی۔ ”نزہۃ الخواطر“ میں اس طرح مذکور ہے: ”و شرح علی اصول البزدوى“ (۱۸)

عبدالحکیم بن شمس الدین محمد ملک الاعلیٰ حنفی (۹۸۸ھ-۱۰۶۷ھ/۱۵۸۰ء-۱۶۵۶ء)

علم کلام، تفسیر، منطق، فلسفہ، هر فن و حرف موجود ہیں۔ شاہجہان نے ان کی بڑی قدر وطنی کی اور انہیں رئیس العلماء کے عہدے پر فائز کیا۔ گیارہویں صدی ہجری کے ارباب علم فضل میں مکمل مہارت رکھتے تھے اور ان تمام علوم پر ان کی تالیفات موجود ہیں۔ شاہجہان نے ان کی بڑی قدر وطنی کی اور انہیں رئیس العلماء کے عہدے پر فائز کیا۔ گیارہویں صدی ہجری کے ارباب علم فضل میں ایک نمایاں نام ملا عبد الحکیم کا ہے۔ وہ اکبر کے عہد حکومت میں سیالکوٹ میں پیدا ہوئے اور اسی کے دور میں علوم متداولہ کی تتحصیل و تکمیل کی۔ مغل شہنشاہ جہانگیر اور شاہجہان کے دربار میں بلند مقام پایا۔ ملا عبد الحکیم کے اساتذہ میں ملا کمال الدین کشمیری بھی شامل ہیں جن سے شیخ مجدد الف ثانی نے بھی تعلیم حاصل کی تھی۔ (۱۹) وزراء معارف اسلامیہ کے مطابق شیخ احمد رہنڈی کو ”مجدد الف ثانی“ کا خطاب علامہ عبد الحکیم سیالکوٹی نے دیا اور حضرت مجدد نے آپ کی علمی صلاحیت و تقابلیت کا اعتراف کرتے ہوئے ”آفتاب پنجاب“ کے لقب سے نوازا۔ (۲۰) وہ رتبہ باوشاہ وقت نے

انہیں سونے چاندی سے تکوایا اور ان کے وزن کے مطابق چھ چھ ہزار روپیہ نقد انعام دیا۔ ان کا مزار سیالکوٹ کے باہر شہلابان روڈ پر ہے۔ (۲۱)

حافظ عبدالرحمن امرتسری اپنے سفر میں ملا عبد الحکیم سیالکوٹی کے بارے میں برصغیر کے علاوہ وہرے اسلامی ممالک میں ان کے علمی مقام و مرتبہ سے آگاہی پانے کے بعد اپنے مشاہدات کو اس طرح قلمبند کرتے ہیں : ”عراق، شام اور اتنبول کی متعدد درس گاہوں میں مجھے آپ کی تصانیف داخل درس دیکھنے کا موقع ملا۔ ہندوستان سے باہر بلا و اسلامیہ میں علمی حیثیت سے جو شہرت مولوی عبد الحکیم صاحب کو حاصل ہوئی ایسا کوئی مصنف حاصل نہ کر سکا۔“ (۲۲)

عبد الحکیم سیالکوٹی کی کتابوں کی شہرت و اہمیت کا اندازہ وہرے حوالوں سے بھی ہوتا ہے۔ شاہ ولی اللہ نے حجاز میں قیام کے دوران شیخ فندہ اللہ ابن شیخ محمد بن سلیمان المغربی سے اور پھر شیخ ابو طاہر سے جو شیخ اہمیم گردی کے صاحبزادے تھے اکتساب فیض کیا۔ شیخ ابو طاہر نے شیخ عبد اللہ لاہوری سے ملا عبد الحکیم سیالکوٹی کی کتب پڑھی تھیں۔ (۲۳)

منظرا حسن گیلانی مولانا آزاد کی ماڑاگرام کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ”سید میر اسماعیل“ مختلف حلقات ہائے درس سے استفادہ کرنے کے بعد آخر میں ملا عبد الحکیم سیالکوٹی کے حلقات میں پہنچے اور درخواست کی کہ انہیں وقت دیا جائے تاکہ جو کتابیں ان سے پڑھنا چاہتے ہیں پڑھ لیں۔ عبد الحکیم نے اپنے وقت کو دیکھ کر کہا کہ علیحدہ سے سبق پڑھانا تو تنگی وقت کی وجہ سے دشوار ہے البتہ فلاں طالب علم کی جماعت میں شریک ہو کر سبق سن سکتے ہو۔ (۲۴) صوبہ اتر پردیش کے شہر بلگرام سے تعلق رکھنے والے سید میر اسماعیل کا سیالکوٹ پہنچ کر علم حاصل کرنے کی درخواست کرنا ان کے تجھ علمی پر دلالت کرتا ہے۔ انہوں نے بہت سے موضوعات پر قلم اٹھایا اور عمدہ کتابیں لکھیں جو زیادہ تر متفقہ مین علماء کی علوم عقلیہ و نقلیہ میں مشہور تصانیف کی شروح و حواشی پر مشتمل ہیں۔

آپ نے "حاشیہ علی التلویح علی المقدمات الاربع" تالیف کیا۔ (۲۵) "ال Glover" پر کم از کم ۷۵ حواشی و تعلیقات لکھنے والوں کی تاریخ وفات کی زمانی ترتیب کے لحاظ سے شمار کیا جائے تو یہ "ال Glover" پر انیس وان حاشیہ ہے (۲۶) عبد الحکیم کا یہ حاشیہ "حاشیہ التلویح" ہندوستان سے ۱۴۲۹ھ میں چھپ پکا ہے۔

حاشیہ علی الحسامی (۲۷) اس کی مختصر تفصیل یہ ہے کہ علامہ حسام الدین محمد بن محمد الاحسینی خنی نے "المستحب الحسامی" لکھی۔ یہ اصول فقہ میں ایک اہم کتاب ہے۔ اس کا شمار جامع اور مشکل متون میں ہوتا ہے۔ اس کی ایک خصوصیت مسائل کے بیان کرنے میں اختصار ہے۔ اس پر زیادہ تر حواشی، شروع و تعلیقات وغیرہ عربی، فارسی اور اردو زبانوں میں لکھے گئے۔ اس پر لکھی گئی کتابوں کی تعداد کم از کم سولہ تو ضرور ہے جن کے لکھنے والوں کی تاریخ وفات کی زمانی ترتیب کے لحاظ سے نشاندہی کی جاسکتی ہے۔ (۲۸) عبد الحکیم سیالکوٹی نے بھی اس پر حاشیہ لکھا۔ عبد السلام المفتی بن ابی سعید بن محبت اللہ الحسینی الکرماني (۱۰۶۹ھ/۱۶۵۸ء)

آپ لکھنو میں پیدا ہوئے۔ معقول و منقول کے جامع عالم تھے۔ اپنے شہر میں تعلیم مکمل کرنے کے بعد لاہور آئے اور مفتی عبد السلام لاہوری سے اکتساب فیض کیا۔ یہاں تک کہ فقہ، کلام اور اصول میں کامل و سترس حاصل کر لی۔ ایک زمانے تک لاہور میں مدرس کرتے رہے پھر مغل بادشاہ شاہجہان کے یہاں مفتی اعسکر (شاہی اشکر میں مفتی) کے عہدے پر فائز ہوئے اور پھر اس عہدے سے علیحدگی اختیار کر کے لاہوری میں مقیم ہو گئے۔ تذکرہ نگار آپ کو ملا اصولی کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ آپ نے نامور شاگرد جیسے ملا عبد الحکیم، ملا دانیال چوراکی وغیرہ پیدا کیے۔ آپ کی اولاد میں سے ملانور الہدی، ملاظام الدین احمد، ملا عبد الحنفی، ملا عبد الباقی شارح مشنوی، ملا عبد الصمد مفسر قرآن اور شاہ ابو المعالیٰ برئے فاضل تھے۔ (۲۹)

آپ نے حاشیہ علی التحقیق اور شرح المنار (الاشرافات المعالیہ) تالیف کیں (۳۰)

احمد بن سلیمان الکردی کجراتی (۱۶۸۱ھ/۱۰۹۲ء)

یہ کجرات میں پیدا ہوئے اور ویس وفات پائی۔ ان کے والد کرد سے ہندوستان آ کر رز میں کجرات میں مستقل قیام پذیر ہو گئے تھے۔ بہت سے علوم میں یادگار کتابیں چھوڑیں۔ انہوں نے ”حاشیہ علی حاشیہ السعد والسید علی شرح مختصر الاصول“ تالیف کیا۔ (۳۱) اسکی مختصر تفصیل یہ ہے کہ ابن الحاجب مالکی کی ”مختصر المنتهی“ پر علامہ سعد الدین التفتازانی کی شرح پر حاشیہ لکھا۔ حاجی خلیفہ نے سید شریف جرجانی کی کتاب کو ”مختصر المنتهی لابن الحاجب“ کی شرح بتایا ہے اور پھر اس پر حواشی ذکر کیے اسی طرح امعیل باشان نے بھی جرجانی کی کتابوں کو شرح بتایا ہے۔ (۳۲) جبکہ درست یہ لگتا ہے کہ سید جرجانی نے شیخ عضد کی شرح پر حاشیہ لکھا اور وہ حاشیہ اتنا مقبول ہوا کہ اس پر بہت سے حواشی لکھے گئے احمد بن سلیمان کجراتی نے بھی حاشیہ شریف پر حاشیہ لکھا۔

عبد الدائم بن عبدالجعی بن عبدالغنی عباسی کوالیری (گیارہویں صدی ہجری)

آپ عالم و فقیہ تھے اور فنون فقہ و اصول و عربی میں ممتاز مقام رکھتے تھے۔ ”زينة الخواطر“ میں آپ کے بارے میں اس طرح مذکور ہے لہ ”اساس الاصول“ کتاب فی اصول الفقه صنفہ فی امام شاہ جہاں بن جہانگیر التیموری سلطان الہند وہو محفوظہ فی المکتبۃ الحامدیۃ رامپور“۔ (۳۳)

شیخ یعقوب بن حسن صرمی (صوفی) کشمیری (۹۰۸ھ-۱۰۰۳ھ)

وہ حافظ قرآن، عالم، عابد و زاہد تھے۔ کشمیر میں پیدائش نشوونہا ہوئی۔ مولانا رضی الدین کشمیری وغیرہ سے علوم حاصل کیے۔ شیخ عبدالرحمن جامی کے شاگرد شیخ محمد آنی سے فن شعر کی تعلیم حاصل کی۔ شیخ کمال الدین حسینی خوارزمی سے بیعت ہوئے اور انھیں کے حکم سے کشمیر سے سرفند گئے اور خاقانی تربیت حاصل کر کے کشمیر لوٹ آئے۔ حریم شریفین اور بغداد سمیت دیگر ممالک کے علمی اسفار کیے۔ ایران تشریف لے گئے اور وہاں کے صفوی حکمران طہماپ سے

خصوصی ملاقات کی اور وہاں مسلکی منافرتوں تھے کہ ختم کروانے میں اہم کردار ادا کیا۔ سمر قدم اور حریم کے اسفار کیے۔ متعدد کتابیں تصنیف کیں۔

انہوں نے ”حاشیہ علی التلویح“ تالیف کیا (۳۲) ”نزۃ الخواطر“ کے مطابق ”تعليقات علی التلویح“ لکھے۔ اور صاحب خزینۃ الاصفیاء نے ان کے حالات زندگی بیان کیے اور لکھا کہ انہوں نے توضیح و تلویح پر حاشیہ لکھا۔ (۳۵)

**عبداللہ بن عبد الحکیم بن شمس الدین سیالکوٹی حنفی (۱۰۸۰ھ یا ۱۰۹۳ھ)**

آپ سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ عالم گیر نے بختاور خان کو خط دے کر حکم دیا کہ عبد اللہ بن عبد الحکیم کو صدارت عظیمی کا عہدہ دینے کیلئے جس طرح بھی ممکن ہو بلوایا جائے۔ انہوں نے بختاور خان کا خط پڑھ کر جواب دیا کہ یہ فراق کا زمانہ ہے اب دنیا میں مشہور ہونے کا زمانہ نہیں ہے۔ چنانچہ اب تیر گئے کچھ دن وہاں قیام کیا اور اپنے شہر لودھ آئے اور لوگوں سے کنارہ کش ہو گئے۔ مناظر احسن گیانی نے لکھا کہ ”بہت پائے کے عالم تھے۔ انہوں نے بینا وی پر مشہور حاشیہ لکھا جو تقطیعیہ سے طبع ہو چکا ہے۔“ (۳۶)

آپ نے التصویر بعوامیں التلویح اور ”نزۃ الخواطر“ میں ہے: ”التصویر علی التلویح من البداية الى مقدمات الاربع (۳۷)“ اور ”شرح السنقیح فی الاصول“ تصنیف کیں (۳۸) یہ صدر الشریعہ الاصغر، عبد اللہ بن مسعود بن اشریعہ کے متن ”السنقیح“ کی شرح ہے۔

”السنقیح“ متن ہے اور ”التوضیح“ اس متن کی شرح ہے جو خود صاحب متن صدر الشریعہ الاصغر نے لکھی۔ بعد میں علامہ سعد الدین الفتزاوی شافعی نے ”التلوبیح فی کشف حقائق السنقیح“ کے نام سے ”السنقیح“ کی شرح لکھی۔ (۳۹) ان تینوں یعنی ”السنقیح“ والتصویر والتلوبیح پر کثرت سے حواشی، شروع و تعلیقات لکھے گئے ہیں صرف ”التلوبیح“ پر حواشی و تعلیقات کی تعداد کم از کم ۷۵ ہے (۴۰) جبکہ ”السنقیح“ والتصویر“ پر شروع و حواشی

وتعلیقات کی تعداد کم از کم ۲۵ ہے۔ (۲۱) اگر ”التفیح“ کے شارحین کی تاریخ وفات کی زمانی ترتیب کے لحاظ سے دیکھا جائے تو یہ ”التفیح“ پڑھی جانے والی بیسویں شرح ہے۔ (۲۲) عبد الرشید بن مصطفیٰ شمس الحق جونپوری ہندی (۱۶۷۲ھ/۱۰۸۳ء)

آپ کا شمار منطق، حکمت و اصول کے ممتاز علماء میں کیا جاتا ہے۔ آپ شیخ نظام الدین سہالوی کے شاگرد تھے۔

آپ نے ”حاشیہ علی شرح العضد علی مختصر ابن الحاجب“ تالیف کیا۔ (۲۳) اور اس کی مختصر تفصیل یہ ہے کہ شیخ عضد الدین الابیجی نے ابن الحاجب کی کتاب ”مختصر المنتهی“ کی شرح پڑھی۔ ان کی اس شرح کو دری تمام شروح کے مقابلے میں زیادہ شہرت اور پذیرائی حاصل ہوئی اور نہ صرف اس شرح پر کثرت سے حواشی لکھنے گئے بلکہ اس کے حواشی پر بھی حاشیے لکھنے کا سلسلہ شروع ہو گیا جن کی کم از کم تعداد ۲۲ تو ضرور ہے۔ (۲۴) عبد الرشید جونپوری نے بھی عضد الدین الابیجی کی شرح پر حاشیہ لکھا تھا۔

یعقوب بنانی لاہوری (۹۸۰ھ)

وہ عارف، عالم و محدث تھے۔ لاہور میں ولادت و نشونما ہوئی۔ شاہجہان نے انہیں اپنے لشکر میں امیر عدل مقرر کیا تھا۔ وہ مدرسہ شاہ جہاں میں مدرس کرتے رہے۔ آپ نے حسامی کی شرح پڑھی۔ (۲۵)

ملاقطب الدین بن عبد الحکیم (۱۱۰۳-۱۰۹۰ھ)

وہ ایک بلند پایہ عالم تھے۔ ان کا سلسلہ نسب حضرت ایوب انصاری سے جاملا ہے۔ ان کے اسلاف میں سے ایک بزرگ خواجہ ابو اسماعیل عبد اللہ بن محمد انصاری بھی تھے جن کا مزار ہرات میں ہے۔ خواجہ ابو اسماعیل کی اولاد میں سے ملا جمال الدین بر صغیر آئے اور انہوں نے دہلی میں ایک مدرسہ کی بنیاد ڈالی۔ یہی ملا جمال الدین جد اجد ہیں نظام الدین محمد سہالوی کے، جنہوں نے درس نظامی مرتب کیا۔ ملا جمال الدین کی اولاد نے دہلی سے ترک سکونت کر کے قصبه سہالی میں رہا۔

اختیار کر لی تھی۔ ملا قطب الدین نے ملادیاں چوراہی اور تاضی گھاسی لہ آبادی سے اصول فقہ، منطق، فلسفہ اور علم کلام کی تعلیم حاصل کی۔ تعلیم حاصل کرنے کے بعد درس و مدرس اور تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے۔ مغل شہنشاہ اور نگ زیب عالمگیر نے ان سے کئی بار ملاقات کی خواہش ظاہر کی تھی مگر انہوں نے دوبار سے دور رہنا پسند کیا۔ خاندانی تازع کی بنا پر انہیں قتل کیا گیا اور مکان نذر آتش کر دیا گیا۔ غلام علی آزاد بلگرامی کے مطابق گھر کے سامان کے ساتھ ملا قطب الدین کا ”حاشیہ شرح عقائد و دوائی“ بھی جل کر راکھ ہو گیا۔ اور نگ زیب نے ان کے بیٹے ماحمد سعید کی فریاد پر انہیں رہائش کیلئے لکھنؤ میں فرنگی محل کا علاقہ دے دیا تھا۔

آپ نے ”التلویح“ پر حاشیہ لکھا (۲۶) مگر تاثر اور کوشش کے باوجود اس کے کسی نئے کسی کتب خانہ میں موجودگی کے بارے میں معلوم نہیں ہو سکا۔ اور نہ ہی اس حاشیہ کی تفصیلات کے بارے میں کسی اور ذریعے سے معلومات حاصل ہو سکیں۔

محب اللہ بن عبد الشکور العثماني الصدیقی بہاری حنفی (۱۱۹/۷۰۷ء)

بر صغیر میں ولادت اور وفات ہوئی۔ فقیہ، اصولی، منطقی، محقق اور باحث تھے۔ اور نگ زیب عالمگیر نے انہیں لکھنؤ کا اور پھر حیدر آباد کا تاضی مقرر کیا اور ان کے لیے اپنے محل میں مدرسہ بنوایا۔ روکوڑ کے مطابق پھر وہ اور نگ زیب کے جانشین بہادر شاہ کے بیٹے شہزادہ رفع القدر کے اتالیق مقرر ہوئے۔ (۲۷) تاضی جاوید نے اس زمانے کے علماء کے فکری احوال کا تنقیدی جائزہ لیتے ہوئے لکھا ہے کہ ”اس عہد کے علماء میں میر محمد زاہد اور ماحب اللہ بہاری اہم تھے جنہیں سرکاری سرپرستی حاصل تھی مگر اسی سبب سے وہ محض مدرسی علماء ہو کر رہ گئے تھے چنانچہ ان کے علمی کارنامے قدیم کتابوں کی شرحوں کی نئی شرحیں لکھنے تک محدود رہے۔“ (۲۸)

آپ نے اصول فقہ میں ”مسلم الشبوت“ لکھی۔ اس کی اہمیت کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب مدارس میں بطور فضالی کتاب شامل رہی۔ (۲۹) اس کتاب کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ متاخرین علمائے اصول فقہ کے طریقہ مذوین پر لکھی جانے والی کتابوں میں سب سے زیادہ دقيق اور جامع کتاب ہے۔ اس میں ابن الجمام حنفی کی ”التحریر“ اور ”الراج الدین“ المکبی

کی ”جمع الجوامع“ کے انہائی ایجاز و اختصار کے باوجود برے واضح اور سہل انداز میں فقہی اصول بیان کئے گئے ہیں۔ روکوثر میں لکھا ہے کہ ”مسلم الشبوت“ فقہ اور اصول فقہ سے متعلق ایک بلند پایہ کتاب ہے اور علامہ بحر العلوم اور دوسرے علماء نے اس پر حاشیہ لکھی ہیں۔ (۵۰) ”مسلم الشبوت“ پر متعدد شروح لکھی گئیں جن میں سے دو اہم ترین یہ ہیں:

(۱) عبدالحی محمد بن نظام الدین الانصاری الہندی نے اس کی ایک عمدہ شرح لکھی اور اس کا نام ”فرواجع الرحوموت شرح مسلم الشبوت“ رکھا۔ (۵۱)

(۲) عبدالحی فرنگی محلی نے ”شرح مسلم الشبوت“ لکھی۔ (۵۲)



### كتابيات وحواشی

- (۱) تذکرة علماء اهل سنت وجماعت، اقبال احمد فاروقی، لاہور مکتبہ نبویہ ۱۹۸۸ء، ص ۹۶
- (۲) كشف الظنون عن اسمى الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله القسطنطى الرومى الحنفى، ملا كاتب الجلبي، حاجى خليفه، بیروت، وارالثکر ۱۳۰۲ھ-۱۹۸۲ء، ج ۲، ص ۱۹۱۹  
- هدية العارفين فى اسماء المؤلفين وآثار المصنفين، اسماعيل باشا بغدادى، بیروت، وارالثکر ۱۳۰۲ھ-۱۹۸۲ء، ج ۲، ص ۱۳۲
- الدرر الکامنة فى اعيان المائة الثامنة، احمد بن علي بن محمد بن علي بن احمد الكتاني ابن حجر عسقلانى شافعى، بیروت، وارالجیل (شہزاد) ج ۲، ص ۱۵-۱۷ (۲۹)
- الفتح العظيم فى طبقات الاصوليين، عبد الله المصطفى المراغى، بیروت محمد امین وج (شہزاد) ج ۲، ص ۱۱۶-۱۱۵
- (۳) نزهة الخواطر وبهجة المسامع والتواظر، عبد الحى بن فخر الدين الحسنى ہند، رائے بریلی مکتبہ وارعرفات ۱۹۹۱ء-۱۳۱۲ھ ملٹان، ادارہ تالیفات اشرفی، ج ۲، ص ۲۷ (۱۳۳)
- (۴) تذكرة المؤلفين، محمد حنیف گنگوہی کراچی میر محمد کتب خانہ (شہزاد) ص ۳۱۹
- (۵) سلطین ولی کے مذہبی روحانیات، خلیف احمد ظایمی لاہور، نگارشات ۱۹۹۰ء، ص ۳۳۳ کا حاشیہ
- (۶) نزهة الخواطر، عبد الحى، ج ۲، ص ۹۷-۹۸ (۱۷۳)

- الفتح المبين في طبقات الأصوليين، عبد الله المصطفى المراغي، ج ٢، ص ١٢٥، ١٨٨،
- كشف الظنون، حاجي خليفه، ج ٢، ص ١٩٩
- هدية العارفين، اسماعيل باشا، ج ٥، ص ٢٩٠
- تاج السراجم في طبقات الحنفية، زين الدين قاسم بن قطلوبيغا، إغداو، مكتبة المتن، ١٩٦٢، ص ٣٩-٣٨ (١٣٢)
- (٧) نزهة الخواطر، عبد الحفي، ج ٢، ص ١٨٣-١٨٤ (٢٩٣)
- (٨) هدية العارفين، اسماعيل باشا، ج ٥، ص ٢٨٥
- حدائق الحنفية، فقيه محمد لكتشو، مطبع نامي كشور، ١٤٩٥هـ، نويس صدى البحري كفقها
- معجم الأصوليين، محمد مظہر بقا، مکتبۃ المکرمة جامعہ امام القری ١٣١٢هـ، ج ٢، ص ١١٩ (٣٥٥)
- (٩) نزهة الخواطر، عبد الحفي، ج ٣، ص ٢٠-٢١ (٩٣)
- (١٠) معجم الأصوليين، محمد مظہر بقا، مکتبۃ المکرمة جامعہ امام القری ١٣١٢هـ، ج ١، ص ٢٧٥ (٢٢٠)
- (١١) كشف الظنون، حاجي خليفه، ج ٥، ص ١٢٧ اس میں ان کی تاریخ وفات ٨٢٨ھ مذکور ہے۔
- معجم الأصوليين، محمد مظہر بقا، ج ١، ص ١٨١ (١٣١)، ج ٢، ص ١٣٥ (٢٤٠)
- معجم المؤلفین تراجم مصنفو الكتب العربية، عمر رضا كحاله، دمشق، المکتبہ العربية ١٣٤٥-١٩٥٤، ج ٣، ص ٣٩
- (١٢) هدية العارفين، اسماعيل باشا، ج ٥، ص ٢٧٠
- الفتح المبين في طبقات الأصوليين، عبد الله المصطفى المراغي، ج ٢، ص ٦
- فن اصول فقه کی تاریخ، عبدالرسالت تاب ناشر حاضر، فاروق حسن کراچی، وارالاشاعت ٢٠٠٢، ص ٥٣٣
- (١٣) معجم الأصوليين، محمد مظہر بقا، مکتبۃ المکرمة جامعہ امام القری ١٣١٢هـ، ج ١، ص ٣٩٣
- نزهة الخواطر، عبد الحفي، عبد الحفي، ج ٣، ص ٢٨
- تذكرة المصنفوں محمد حنفی گلگوہی، میر محمد کتب خانہ کراچی، (شہند) ص ٢١٥-٢١٤
- (١٤) روکوہ، شیخ محمد اکرم، لاہور، ادارہ ثقافت اسلامیہ ١٩٧٩، ص ٣٩٣-٣٩٢
- (١٥) خزینۃ الاصفیاء مفتی نلام سرور لاہوری لاہور، مکتبہ نبویہ ١٩٩٠ء مترجم اقبال احمد فاروقی ص ٣٢٢-٣٢١
- (١٦) فن اصول فقه کی تاریخ، عبدالرسالت تاب ناشر حاضر، ص ٢٥١-٢٣٩

- (١٧) كشف الظنو، حاجي خليفه، ج١، ص ٣٩٢
- نزهة الخواطر ، عبد الحفي ، ج٢ ، ص ٣٣٣-٣٣٣ (٥٤٠)
- مذكرة المصطفين محمد حنف گنگوہی بہر محمد کتب خانہ کراچی ، (سنند) ص ٢١٥-٢١٤
- (١٨) نزهة الخواطر ، عبد الحفي ، ج٢ ، ص ٩-١٥
- (١٩) خنزير الاصناف مفتی غلام سرور لاہوری لاہور، مکتبہ نبویہ ١٩٩٠ء مترجم اقبال احمد فاروقی ص ٣٢٣-٣٢٥
- (٢٠) وائزہ معارف اسلامیہ (اروو)، لاہور، داش گاہ پنجاب ١٩٧٥ء، ج ١٢، ص ٨٣٥
- (٢١) روڈ کھر، شیخ محمد اکرم، لاہور، اوارہ ثقافت اسلامیہ ١٩٧٩ء، ص ٣٩٠-٣٩١؛ (٢٢) حوالہ سابق
- (٢٣) افکار شاہ ولی اللہ، قاضی چاویدہ لاہور، تکاریخات المطبع اعریجیہ ١٩٩٥ء، ص ٦٣
- (٢٤) پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت، مناظر احسن گیلانی لاہور، مکتبہ رحمانیہ، ج١، ص ٣٣٥
- (٢٥) هدیۃ العارفین، اسماعیل باشا ، ج ٥، ص ٥٢
- الفتح المبین فی طبقات الاصولیین ، عبد الله المصطفی المراغی، ج ٣، ص ٩٨
- معجم الاصولیین محمد مظہر بقا، مکتبہ المکرمه جامعہ ام القریٰ ١٣١٢ھ، ج ٣، ص ١٢٢ (٣٩٩)
- نزهة الخواطر ، عبد الحفي ، ج ٥ ، ص ٢٣٠-٢٢٩ (٣٢١)
- (٢٦) فن اصول فقه کی تاریخ، عبدالرسالت آب ٹیکنائی عصر حاضر، فاروقی حسن، ص ٣٣٣
- (٢٧) هدیۃ العارفین، اسماعیل باشا بغدادی ، ج ٥، ص ٥٠٢
- الفتح المبین ، عبد الله المصطفی المراغی، ج ٣، ص ٩٨
- معجم الاصولیین، محمد مظہر بقا، مکتبہ المکرمه جامعہ ام القریٰ ١٣١٢ھ، ج ٢، ص ١٢٣ (٣٩٩)
- (٢٨) فن اصول فقه کی تاریخ، عبدالرسالت آب ٹیکنائی عصر حاضر، فاروقی حسن، ص ٣١٨-٣١٩
- (٢٩) مذکروہ علماء اہل سنت و جماعت، اقبال احمد فاروقی، لاہور مکتبہ نبویہ ١٩٨٨ء، دیکھنے حاشیہ ص ١١٥-١١٣
- (٣٠) معجم الاصولیین، محمد مظہر بقا، مکتبہ المکرمه جامعہ ام القریٰ ١٣١٢ھ، ج ٢، ص ٢٠٢-٢٠١
- نزهة الخواطر ، عبد الحفي ، ج ٥ ، ص ٢٣٢-٢٣٣ (٣٥٠)
- (٣١) معجم الاصولیین، محمد مظہر بقا، مکتبہ المکرمه جامعہ ام القریٰ ١٣١٢ھ، ج١، ص ١٢٨ (٩٠)
- (٣٢) هدیۃ العارفین، اسماعیل باشا بغدادی ، ج ٥، ص ٨٠٠
- (٣٣) نزهة الخواطر ، عبد الحفي ، ج ٥، ص ٢٣٣ (٣٢٨)

- (٣٣) كشف الظنوں ، حاجی خلیفہ ، ج ۱، ص ۳۹۲
- مذکرة المصنفين محمد حنفی گنگوہی کراچی میر محمد کتب خانہ (سندھ) ص ۲۷-۲۵
- نزہۃ الخواطیر ، عبد الحمی ، ج ۵، ص ۲۷۲-۲۷۳ (۷۵۳)
- (٣٤) فہریت الاصفیاء مفتی نعیم سرور لاہوری لاہور، مکتبہ نبویہ ۱۹۹۰ء مترجم احمد فاروقی ص ۳۲۵-۳۲۳
- (٣٥) پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت، مناظر احسن گیلانی لاہور، مکتبہ رحمانیہ، ج ۱، ص ۳۱۵
- (٣٦) نزہۃ الخواطیر ، عبد الحمی ، ج ۵، ص ۲۷۵ (۷۰۳)
- (٣٧) هدیۃ العارفین ، اسماعیل باشا، ج ۵، ص ۲۷۸
- (٣٨) کشف الظنوں ، حاجی خلیفہ ، ج ۱، ص ۳۹۶
- (٣٩) فن اصول فقہ کی تاریخ ، عبدالرسالت آب ناصر حاضر، فاروق حسن ، ص ۳۳۵-۳۳۳
- (٤٠) حوالہ سابق ص ۳۳۰ (٤١) حوالہ سابق ص ۳۳۲-۳۳۱
- (٤٢) معجم الاصولیین ، محمد مظہر بغا، مکتبہ انگریزہ جامعہ ام القری ۱۴۱۳ھ، ج ۲، ص ۲۰۰ (۷۳۵)
- (٤٣) فن اصول فقہ کی تاریخ ، عبدالرسالت آب ناصر حاضر، فاروق حسن ، ص ۳۳۲-۳۳۱
- (٤٤) نزہۃ الخواطیر ، عبد الحمی ، ج ۵، ص ۲۷۵-۲۷۳ (۷۵۳)
- (٤٥) مذکرہ مصنفوں درس نظامی ، اختر راهی، لاہور مکتبہ رحمانیہ ۱۹۷۸ء، ص ۱۱-۱۵
- (٤٦) روکوڑ، شیخ محمد اکرم، لاہور، اوارہ ثقافت اسلامیہ ۱۹۷۹ء، ص ۲۲۶
- (٤٧) افکار شاہ ولی اللہ، تفاصی جاوید لاہور، نگارشات المطبعہ العربیہ ۱۹۹۵ء، ص ۲۸
- (٤٨) نزہۃ الخواطیر ، عبد الحمی ، ج ۲، ص ۲۵۸ (۷۶۶)
- (٤٩) روکوڑ، شیخ محمد اکرم، لاہور، اوارہ ثقافت اسلامیہ ۱۹۷۹ء، ص ۲۶۲
- (٥٠) ایضاح المکتون فی الذیل علی کشف الظنوں ، اسماعیل باشابن محمد امین البابانی البغدادی. بیروت، دارالفکر ۱۴۰۲ھ-۱۹۸۲ء، ج ۲ ص ۲۸۱
- الفتح المبین فی طبقات الاصولیین ، عبد الله المصطفی المراغی، ج ۳، ص ۱۲۲
- معجم الاصولیین محمد مظہر بغا، مکتبہ انگریزہ جامعہ ام القری ۱۴۱۳ھ، ج ۱، ص ۲۲۳
- (٥٢) حوالہ سابق



## بر صغیر میں فن اصول فقہ کا ارتقائی و تحقیقی مطالعہ

(قیامِ مغلیہ سلطنت ۹۳۳ھ تا وفات اور نگزیب عالمگیر ۱۷۰۷ھ)

ڈاکٹر فاروق حسن ☆

ڈاکٹر عبدالجبار قریشی ☆☆

### Abstract

Zahir-ud-Din Muhammad Babur founded the Mughal Dynasty in 1526 in the subcontinent. The golden period of this magnificent dynasty ended with the reign and death of the sixth emperor Aurangzeb Alamgheer in 1707. The Mughal emperors by and large promoted arts and sciences and appreciated Ulama and Fuqaha. Many scholars under the official patronage contributed to Usool-e-Fiqh and wrote great books in this field. There were many other scholars who also contributed greatly on their own. This paper covers the contribution of the scholars in Usool-e-Fiqh from first to sixth Mughal emperor.

ظہیر الدین محمد بابر نے ۹۳۳ھ/۱۵۲۶ء میں مغلیہ سلطنت کی بنیاد رکھی۔ وہ مرتبی علم و فن اور، بہترین منتظم و منصف تھا۔ اس کے زمانے میں وسط ایشیاء کے علماء بھی یہاں آئے جیسے ملازیں الدین خواں جو آگرہ میں ایک بہت بڑے دارالعلوم کے باہمی بنے۔

☆ اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم انسانی، این ای ڈی، یونیورسٹی، کراچی

☆☆ ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامی، وفاقی اردو یونیورسٹی، کراچی